



Curriculum Vitae

Carla Alexandra Oliveira Rodrigues Cardoso

Carla Rodrigues Cardoso holds a PhD in Communication Sciences by the Universidade Nova de Lisboa. She is Assistant Professor at Universidade Lusófona, where she is the director of the BA in Communication and Journalism and responsible for the annual Communication and Journalism conferences (12th edition in 2020). She integrates the research team working on the FCT Project “Towards a history of journalism in Portugal” (PTDC/CCI-JOR/21844/2017). She has been analysing the topic of newsmagazines, a sector of the press on which she has written over a dozen papers. In January 2018 she undertook an Erasmus+ Staff Mobility for Training visit at the London College of Communication (University of the Arts London) and in January 2019, she carried out another, this time at the School of Journalism, Media and Culture (Cardiff University), with the purpose of implementing Magazine Studies in Portugal. In July 2018 she was the only Portuguese researcher selected for the international conference “Mapping the Magazine”, hosted by Columbia College Chicago, in the USA. This participation resulted in the invitation to organize the 6th edition of this conference. Mapping the Magazine 6 was held online by the research centre CICANT, from Lusófona University, on 1-3 July 2020. Due to COVID-19 pandemic, the 6th edition of MtM was held online and used the Zoom platform to unite scholars from all over the world.

Identificação

Identificação pessoal

Nome completo

Carla Alexandra Oliveira Rodrigues Cardoso

Género

Feminino

Data de nascimento

1973/02/28

Nomes de citação

Carla Rodrigues Cardoso

Carla Cardoso

Identificadores de autor

Ciência ID

7D10-6290-4765

ORCID iD

0000-0003-0790-6924

Endereços de correio eletrónico

r.carla.cardoso@gmail.com (Professional)

carla.cardoso@ulusofona.pt (Professional)

Telefones

Telefone

(351) 217515500 Ext.: 2356 (Professional)

Fax

(351) 217577006 Ext.: 2356 (Professional)

Telefones

Moradas

Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Escola de Comunicação, Artes e Tecnologias da Informação. Campo Grande, 376, 1749 - 024 Lisboa, 1749-024 Campo Grande, Lisboa, Portugal (Profissional)

Websites

<http://www.ulusofona.pt/> (Profissional)

Domínios de atuação

Ciências Sociais - Ciências da Comunicação
Ciências Sociais - Ciências da Comunicação - Jornalismo

Idiomas

Idioma	Conversação	Leitura	Escrita	Compreensão	Peer-review
Inglês	Utilizador proficiente (C2)	Utilizador proficiente (C2)	Utilizador proficiente (C2)	Utilizador proficiente (C2)	Utilizador proficiente (C2)
Francês	Utilizador elementar (A2)	Utilizador independent e (B2)	Utilizador elementar (A2)	Utilizador independent e (B2)	Utilizador elementar (A1)

Formação

	Grau	Classificação
2019/01/28 - 2019/02/01 Concluído	Erasmus+ Programme (Staff Mobility for Training) no MA Magazine Journalism (Master) Especialização em Magazine Studies; Journalism	
	Cardiff University School of Journalism Media and Cultural Studies, Reino Unido	
2018/01/22 - 2018/01/26 Concluído	Erasmus+ Programme (Staff Mobility for Training) no BA Magazine Journalism and Publishing (Bachelor (1.º ciclo de estudos)) Especialização em Magazine Studies	
	University of the Arts London, Reino Unido London College of Communication, Reino Unido	
2018/01/08 - 2018/01/08 Concluído	Formador (Outros) Especialização em Formação Contínua de Professores	
	Conselho Científico-Pedagógico da Formação Contínua, Portugal	

2007 - 2015 Concluído	Ciências da Comunicação (Doutoramento)	Muito Bom por Unanimidade
	Universidade Nova de Lisboa, Portugal <i>"A newsmagazine – Análise do conceito e da sua implantação em Portugal - Time, Newsweek, L'Express, Le Nouvel Observateur, Visão e Sábado, 2009"</i> (TESE/DISSERTAÇÃO)	
2003 - 2006 Concluído	Ciências da Comunicação - Estudo dos Media e do Jornalismo (Mestrado)	Muito Bom por Unanimidade
	Universidade Nova de Lisboa, Portugal <i>"As Capas de Newsmagazines como Dispositivo de Comunicação – Newsweek, Veja, L'Express e Visão – Janeiro a Março de 1999"</i> (TESE/DISSERTAÇÃO)	
1997 Concluído	Certificate of Proficiency in English (Diploma de especialização) Especialização em Língua Inglesa	
	Cambridge University Press, Reino Unido	
1991 - 1995 Concluído	Ciências da Comunicação (Licenciatura)	15
	Universidade Nova de Lisboa, Portugal	
1995 Concluído	First Certificate in English (Diploma de especialização) Especialização em Língua Inglesa	
	Cambridge University Press, Reino Unido	

Percurso profissional

Ciência

2006/12/04 - Atual	Investigador (Investigação) Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias Centro de Investigação em Comunicação Aplicada Cultura e Novas Tecnologias, Portugal
2012/09/01 - 2017/08/31	Investigador (Investigação) Universidade Nova de Lisboa Centro de Investigação em Comunicação Informação e Cultura Digital Pólo FCSHNOVA, Portugal
1998/01/02 - 2006/12/31	Investigador (Investigação) Centro de Investigação Média e Jornalismo, Portugal

Docência no Ensino Superior

1998/03 - Atual	Assistente (Docente Universitário) Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal
-----------------	--

1997/03/01 - Atual Professor Auxiliar (Docente Universitário)
Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal

Cargos e Funções

2015/09/21 - Atual Diretora da Licenciatura em Comunicação e Jornalismo
Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal

2015/06/01 - Atual Editora do Medialogias, o jornal do DCC/ECATI U.Lusófona
Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal

2015 - Atual Membro do Conselho Universitário
Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal

2009/01/05 - 2017/07/31 Coordenadora Geral da Redação do LOC/Notícias Lusófona
Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal

2007/09/24 - 2015/09/20 Coordenadora Pedagógica da Licenciatura em Comunicação e Jornalismo
Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal

Outros

2009/07/14 - Atual Cronista - autora da rubrica "Perspe(c)tivas"
Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal

Projetos

Projeto

	Designação	Financiadores
2018/10/01 - 2021/09/30	Para uma história do jornalismo em Portugal PTDC/COM-JOR/28144/2017 Investigador Universidade Nova de Lisboa Centro de Investigação em Comunicação Informação e Cultura Digital Pólo FCSHNOVA, Portugal	Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Portugal

Produções

Publicações

Artigo em conferência 1 Carla Rodrigues Cardoso. "Filha da Revolução: Opção (1976-78)". Trabalho apresentado em *XI Congresso da SOPCOM, Funchal - Madeira*, 2019.
Submetido

- 2 Carla Rodrigues Cardoso. "A newsmagazine em Portugal: 70 anos até à consolidação do modelo". Trabalho apresentado em *XVI Congresso Internacional AsHisCom, Santiago de Compostela*, 2019.
Publicado
- 3 Carla Rodrigues Cardoso. "Padrões e Identidades nas Capas de Newsmagazines: 1999/2009". Trabalho apresentado em *VI Congresso SOPCOM, Lisboa*, 2009.
Publicado
- 4 Carla Rodrigues Cardoso. "Contributos para uma História da Newsmagazine". Trabalho apresentado em *V Congresso SOPCOM, Braga*, 2007.
Publicado
- 5 Carla Rodrigues Cardoso. "Nos Bastidores do Óbvio: A Capa de Newsmagazine como Dispositivo de Comunicação". Trabalho apresentado em *V Congresso SOPCOM, Braga*, 2007.
Publicado
- 6 Carla Rodrigues Cardoso. "Capa de Newsmagazine: Dispositivo Comunicacional Padronizado?". Trabalho apresentado em *II Seminário Internacional Media, Jornalismo e Democracia, Lisboa*, 2006.
Publicado

-
- Artigo em revista
- 1 Carla Rodrigues Cardoso. "Quando a Capa da Newsmagazine é Feminina". *Media & Jornalismo* 11 1 (2012): 91-104.
Publicado
 - 2 Carla Rodrigues Cardoso. "Obama on the Cover". *JRE On-Line Journal* (2011):
Publicado
 - 3 Carla Rodrigues Cardoso. "The Future of Newsmagazines". *Journalism Studies* 11 4 (2010): 577-586. <http://dx.doi.org/10.1080/14616701003638467>.
Publicado · 10.1080/14616701003638467
 - 4 Carla Rodrigues Cardoso. "A Capa de Newsmagazine como Dispositivo de Comunicação". *Observatorio (OBS*)* 3 1 (2009): 162-203. <http://obs.obercom.pt/index.php/obs/article/view/182/239>.
Publicado · Acesso aberto · 10.3395/reciis.v6i2.sup1.627pt
 - 5 Carla Rodrigues Cardoso. "Anúncio e capa de revista : territórios paralelos ou contíguos?". *Caleidoscópio – Revista de Comunicação e Cultura* 5/6 (2005): 111-119. <https://revistas.ulusofona.pt/index.php/caleidoscopio/article/view/2254>.
Publicado · Acesso aberto

-
- Artigo em revista (magazine)
- 1 Carla Rodrigues Cardoso. "Newsmagazines: Uma Forma Diferente de Fazer Jornalismo", *Jornalismo & Jornalistas*, 2007
 - 2 Carla Rodrigues Cardoso. "O Lugar da Cultura nas Newsmagazines", *Jornalismo & Jornalistas*, 2001

-
- Capítulo de livro
- 1 Carla Rodrigues Cardoso. "Observador: a newsmagazine da Primavera Marcelista". In *Para uma história do jornalismo em Portugal*, 225-248. Lisboa, Portugal: Instituto de Comunicação da Nova, 2020.

Publicado

-
- Edição de livro
- 1 Carla Rodrigues Cardoso. *Ventos de mudança*. Lisboa, Portugal: Edições Universitárias Lusófonas. 2017.
Publicado
 - 2 Carla Rodrigues Cardoso. *Originalidade por Escrito*. Lisboa, Portugal: Edições Universitárias Lusófonas. 2016.
Publicado
 - 3 Carla Rodrigues Cardoso. *De Ódios e não Só – Edição Especial 10 anos de Livro de Contos*. Lisboa, Portugal: Edições Universitárias Lusófonas. 2013.
Publicado
 - 4 Carla Rodrigues Cardoso. *Quando o Silêncio se faz Conto*. Lisboa, Portugal: Edições Universitárias Lusófonas. 2012.
Publicado
 - 5 Carla Rodrigues Cardoso. *Ficções Científicas*. Lisboa, Portugal: Edições Universitárias Lusófonas. 2011.
Publicado
 - 6 Carla Rodrigues Cardoso. *Contos da Res-Publica*. Lisboa, Portugal: Edições Universitárias Lusófonas. 2010.
Publicado
 - 7 Carla Rodrigues Cardoso. *Textos Encenados*. Edições Universitárias Lusófonas. 2009.
Publicado
 - 8 Carla Rodrigues Cardoso. *Escritos com Música*. Edições Universitárias Lusófonas. 2008.
Publicado · 10.7476/9788523220198
 - 9 Carla Rodrigues Cardoso. *De Ler e Chorar por Mais*. Lisboa, Portugal: Edições Universitárias Lusófonas. 2007.
Publicado
 - 10 Carla Rodrigues Cardoso. *Violência(s)*. Lisboa, Portugal: Edições Universitárias Lusófonas. 2006.
Publicado
 - 11 Carla Rodrigues Cardoso. *Espaços Humanos*. Lisboa, Portugal: Edições Universitárias Lusófonas. 2005.
Publicado
 - 12 Carla Rodrigues Cardoso. *Medo e Desejo na Cidade*. Lisboa, Portugal: Edições Universitárias Lusófonas. 2004.
Publicado

Entrada de
enciclopédia

- 1 Carla Rodrigues Cardoso; Daniel Cardoso. "Women's Lifestyle Magazines". In *The International Encyclopedia of Gender, Media, and Communication*, editado por Ross, Karen; Bachmann, Ingrid; Cardo, Valentina; Moorti, Sujata; Scarcelli, Marco. Wiley, 2020. <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/9781119429128.iegmc132>.
Publicado · 10.1002/9781119429128

Livro	1	Carla Rodrigues Cardoso. <i>Colocar em Perspe(c)tiva</i> . Lisboa, Portugal: Edições Universitárias Lusófonas. 2016. Publicado
	2	Carla Rodrigues Cardoso. <i>Seduzir ou Informar? - A capa de Newsmagazine como Dispositivo de Comunicação</i> . Coimbra, Portugal: MinervaCoimbra. 2012. Publicado
Prefácio / Posfácio	1	Carla Rodrigues Cardoso. "Quando os Media Trabalham o Consenso". Posfácio para <i>Leitura (Im)possível de uma Visita – Significados e o não-visível na visita de Bento XVI a Portugal - Revista de Ciência das Religiões – Coleção (Re) Pensar a Religião</i> , 91-93. Lisboa, Portugal: Edições Universitárias Lusófonas. 2010. Publicado
Resumo em conferência	1	Carla Rodrigues Cardoso. "Searching for the roots of constructive journalism on the covers of newsmagazines". Trabalho apresentado em <i>ECREA 2018, Lugano</i> , 2018. Publicado
	2	Carla Rodrigues Cardoso. "Newspaper or magazine? The nature of newsmagazines". Trabalho apresentado em <i>Mapping the Magazine 5, Chicago</i> , 2018. Publicado
	3	Carla Rodrigues Cardoso. "The classroom as lab: creating a newsmagazine from scratch". Trabalho apresentado em <i>Trial and Error II, Braga</i> , 2018. Publicado
	4	Carla Rodrigues Cardoso. "Revista: um objeto de estudo (quase) por desbravar". Trabalho apresentado em <i>X Congresso da SOPCOM, Viseu</i> , 2017. Publicado
	5	Carla Rodrigues Cardoso. "Jornal, revista ou 'jorvista'? – a natureza única da newsmagazine". Trabalho apresentado em <i>X Congresso da SOPCOM, Viseu</i> , 2017. Publicado
	6	Carla Rodrigues Cardoso. "Female Representations on the Cover of Newsmagazines". Trabalho apresentado em <i>IAMCR 2010, Braga</i> , 2010. Publicado
Tese / Dissertação	1	Cardoso, Carla Alexandra Oliveira Rodrigues. "A newsmagazine em Portugal: 70 anos até à consolidação do conceito". Doutoramento, Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, 2015. http://hdl.handle.net/10362/20009 .
	2	Cardoso, Carla Alexandra Oliveira Rodrigues. "As capas de newsmagazines como dispositivo de comunicação (Newsweek, Veja, L'Express e Visão - Janeiro a Março de 1999)". Mestrado, Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, 2006. http://hdl.handle.net/10362/11518 .

Artística / Interpretação

- Gravação vídeo
- 1 Carla Rodrigues Cardoso; Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias (Produtor); A pedido do Museu de Lisboa para a exposição “Futuros de Lisboa” (12/7 a 18/11 2018) (Diretor). 2018. *Como imagina Lisboa no futuro?*.
 - 2 Carla Rodrigues Cardoso; Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias (Produtor). 2014. *Ser igual na diferença*.

Atividades**Apresentação oral de trabalho**

	Título da apresentação	Nome do evento Anfitrião (Local do evento)
2020/07/02	The evolution of journalistic images in Portuguese news magazines	Mapping the Magazine 6 CICANT/Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias (Lisbon, Portugal)
2020/07/01	Newsmagazine transformations in the digital age: a case study with Donald Trump	Mapping the Magazine 6 CICANT/Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias (Lisbon, Portugal)
2019/11/13	“Filha da Revolução: Opção (1976-78)”	XI Congresso da SOPCOM Universidade da Madeira (Madeira, Portugal)
2019/10/04	Observador: a newsmagazine da Primavera Marcelista	I Conferência Internacional História do Jornalismo em Portugal ICNOVA – Instituto de Comunicação da Nova (Lisboa, Portugal)
2019/10/04	“Observador: a newsmagazine da Primavera Marcelista”	I Congresso Internacional História do Jornalismo em Portugal Universidade Nova de Lisboa (Lisboa, Portugal)
2019/09/26	A newsmagazine em Portugal: 70 anos até à consolidação do modelo	XVI Congresso Internacional AsHisCom Universidade de Santiago de Compostela (Santiago de Compostela, Espanha)
2018/11/02	Searching for the roots of constructive journalism on the covers of newsmagazines	ECREA 2018 ECREA Università della Svizzera italiana (Lugano, Suíça)

2018/07/25	Newspaper or magazine? The nature of newsmagazines	Mapping the Magazine 5 Columbia College Chicago (Chicago, Estados Unidos)
2018/05/11	The classroom as lab: creating a newsmagazine from scratch	Trial and Error II ECEA Journalism and Communication Education TWG Universidade do Minho (Braga, Portugal)
2017/11/28	Revista: um objeto de estudo (quase) por desbravar	10º Congresso da SOPCOM - Ciências da Comunicação: 20 anos de investigação em Portugal SOPCOM Instituto Politécnico de Viseu (Viseu, Portugal)
2017/11/28	Jornal, revista ou 'jorvista'? – a natureza única da newsmagazine	10º Congresso da SOPCOM - Ciências da Comunicação: 20 anos de investigação em Portugal SOPCOM Instituto Politécnico de Viseu (Viseu, Portugal)
2010/07	Obama on the Cover	IAMCR 2010 - Painel “Global Forum” da secção “Journalism Research and Education” IAMCR Universidade do Minho (Braga, Portugal)
2010/07	Female Representations on the Cover of Newsmagazines ” no na conferência internacional do IAMCR, na Universidade do Minho (2010);	IAMCR 2010 - Painel “Magazines and Gender” da secção “Gender and Communication” IAMCR Universidade do Minho (Braga, Portugal)
2009/09	“The Future of Newsmagazines” (session: “Views From Round The World”)	The Future of Journalism (international conference) Cardiff University (Cardiff, Reino Unido)

Orientação

	Título/Tema Papel desempenhado	Curso (Tipo) Instituição / Organização
2017 - Atual	Emotionalism in contemporary journalism – the rescue narrative of the Thai boys trapped in a cave Orientador de Anna Ragasová	Ciências da Comunicação (Doutoramento) Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal
2018 - 2020	Comunicação pública, participação social e paridade participativa – O caso do Prós e Contras Orientador de Rafael Guerra de Melo	Comunicação nas Organizações (Mestrado) Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal

Organização de evento

	Nome do evento Tipo de evento (Tipo de participação)	Instituição / Organização
2018/07 - 2020/07/03	<p>Mapping the Magazine 6 'Mapping the Magazine' is a series of conferences established by Tim Holmes of the Cardiff University School of Journalism, Media and Cultural Studies (JOMEC). The conference aims to create an intimate meeting of international magazine scholars from many disciplines who are interested in exploring the current state of magazine research and possibly developing collaborative research projects. (2020/07/01 - 2020/07/03)</p> <p>Conferência (Presidente da Comissão Organizadora)</p>	<p>Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias Centro de Investigação em Comunicação Aplicada Cultura e Novas Tecnologias, Portugal</p>
2020/05/26 - 2020/05/26	<p>12ª Edição do Ciclo de Conferências "Comunicação e Jornalismo". Tema: "Jornalismo em tempo de pandemia". Oradores: Ana França, Jornalista do Expresso, e João Pedro Mendonça, Jornalista da RTP. (2020/05/26 - 2020/05/26)</p> <p>Conferência (Presidente da Comissão Organizadora)</p>	<p>Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal</p>
2019/12/03 - 2019/12/03	<p>11ª Edição do Ciclo de Conferências "Comunicação e Jornalismo". Tema: "Clickbait e Algoritmos – que futuro para o jornalismo?". Oradores: Flávio Martins, cofundador do revisionista.pt e os jornalistas António Marujo, Joana Beleza, Leonardo Ralha e Teresa Abecasis. (2019/12/03 - 2019/12/03)</p> <p>Conferência (Presidente da Comissão Organizadora)</p>	<p>Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal</p>
2019 - 2019/04/10	<p>1ª Edição das ECATI Talks. Com Tim Holmes da Cardiff University. Tema: Magazine, the Megazine and the Metazine (2019/04/10 - 2019/04/10)</p> <p>Conferência (Coorganizador)</p>	<p>Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias Centro de Investigação em Comunicação Aplicada Cultura e Novas Tecnologias, Portugal</p>
2018/11/14 - 2018/11/14	<p>10ª Edição do Ciclo de Conferências "Comunicação e Jornalismo". Tema: "Fake News e Democracia". Oradores: Ana Pinto Martinho (Investigadora), João Garcia (jornalista), Manuel Carvalho (diretor do jornal Público), Miguel Pinheiro (diretor do jornal online Observador) e Pedro Santos Guerreiro (diretor do jornal Expresso). (2018)</p> <p>Conferência (Presidente da Comissão Organizadora)</p>	<p>Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal</p>

Organizadora)

2016 - 2017/01/15	Coordenou a representação da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias na parceria da instituição com a organização do 4º Congresso dos Jornalistas Portugueses (junho de 2016 a janeiro de 2017). Durante o congresso foi coordenadora da secção online da redação multiplataforma (12 a 15 de janeiro de 2017) (2017/01/12 - 2017/01/15)	4º Congresso dos Jornalistas Portugueses, Portugal
	Congresso	

Participação em evento

	Descrição da atividade Tipo de evento	Nome do evento Instituição / Organização
2012/12 - 2013/06/21	Participou no planeamento do EuroDIG 2013 (20 e 21 de junho), com a proposta de discussão: "A influência da Internet no jornalismo", sugerindo três questões a debater - Mais fontes, melhor jornalismo?; Informar ou verificar os factos primeiro?; Mais internet, menos jornais: que consequências para a democracia? A proposta enviada foi integrada na Sessão Plenária 6, "Who makes money with content? Who should pay for content?", que fechou o EuroDIG 2013.	EuroDIG 2013 EuroDig - European Dialogue on Internet Governance, Alemanha
	Conferência	

Júri de grau académico

	Tema Tipo de participação	Nome do candidato (Tipo de grau) Instituição / Organização
2020/06/20	As redes sociais como canal de distribuição de notícias Arguente principal	Sara Firmino Rodrigues (Mestrado) Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal
2019/10/18	A independência do jornalismo privado Arguente principal	Patrícia Guimarães Oliveira (Mestrado) Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Portugal
2018/12/03	Cobertura jornalística sobre Angola: Diário de Notícias, fevereiro-abril de 2018 Arguente principal	Ana Catarina Barreto Larginho (Mestrado) Instituto Politécnico de Lisboa Escola Superior de Comunicação Social, Portugal

2018/07/11	O 18 de Janeiro de 1934 na Marinha Grande: a imprensa local na (re) construção do mito Arguente	António José Lopes Ferreira (Doutoramento) Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal
2017/12/17	Desafios de uma newsmagazine na era digital: O caso da Revista Sábado Arguente principal	Ana Rita Sanches Grosso (Mestrado) Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Portugal
2017/12/15	Auto-regulação e o jornalismo online: o provedor do leitor no contexto digital Arguente principal	Tiago Nuno Lopes Amado (Mestrado) Instituto Politécnico de Lisboa Escola Superior de Comunicação Social, Portugal
2017/12/07	Jornalismo Cultural: O caso do suplemento GPS Arguente principal	Vanessa Pina Santos (Mestrado) Instituto Politécnico de Lisboa Escola Superior de Comunicação Social, Portugal

Arbitragem científica em conferência

	Nome da conferência	Local da conferência
2020/01/06 - 2020/03/30	Mapping the Magazine 6	Virtual - organização: CICANT/Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias
2011/02/02 - 2011/02/10	ECREA 2012	Istanbul, Turquia

Arbitragem científica em revista

	Nome da revista (ISSN)	Editora
2019/12/15 - Atual	International Journal on Stereo & Immersive Media (2184-1241)	CICANT/Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias
2019/10/28 - Atual	Mediapolis revista de comunicação jornalismo e espaço público (2183-6019)	Coimbra University Press
2019/05/21 - Atual	Media & Jornalismo (2183-5462)	Coimbra University Press
2018/04/03 - Atual	Observatorio (OBS*) (1646-5954)	Obercom
2017/11/12 - Atual	Vista (2184-1284)	SOPCOM

Curso / Disciplina lecionado

	Disciplina	Curso (Tipo)	Instituição / Organização
2020/02/17 - Atual	Jornalismo de Revista na Era Digital	Comunicação e Jornalismo (Licenciatura)	Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal

2019/09 - Atual	Jornalismo e Comunidades Online	Comunicação e Jornalismo (Licenciatura)	Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal
2017 - Atual	Técnicas de Narrativa	Comunicação e Jornalismo (Licenciatura)	Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal
2015 - Atual	Jornalismo e Media	Comunicação nas Organizações (Mestrado)	Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal
2009 - Atual	Teorias do Jornalismo	Comunicação e Jornalismo (Licenciatura)	Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal
2008 - Atual	Géneros Jornalísticos	Comunicação e Jornalismo (Licenciatura)	Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal

Membro de associação

	Nome da associação	Tipo de participação
2018/07/29 - Atual	REC - Repórteres em Construção	Coordenadora Local - Responsável pela equipa REC da Universidade Lusófona
2008 - Atual	European Communication Research and Education Association (ECREA)	
2007 - Atual	Associação Portuguesa de Ciências da Comunicação (SOPCOM)	

Membro de comissão

	Descrição da atividade Tipo de participação	Instituição / Organização
2012 - Atual	Membro da comissão organizadora da Semana de Comunicação, Artes e Tecnologias, iniciativa anual do Departamento de Ciências da Comunicação/ECATI da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias Membro	Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal
2007 - Atual	Organizadora do Ciclo de Conferências "Comunicação e Jornalismo" (inicialmente, "Comunicação e	Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, Portugal

Jornalismo no séc. XXI")

Coordenador

2018/09 - 2020/07/03

Member of the Scientific Commission of
Mapping the Magazine 6

Presidente / Vice-presidente

Universidade Lusófona de
Humanidades e Tecnologias, Portugal
Universidade Lusófona de
Humanidades e Tecnologias Centro de
Investigação em Comunicação
Aplicada Cultura e Novas Tecnologias,
Portugal

2018/07 - 2020/07/03

Chair of the Organizing Committee of
Mapping the Magazine 6

Presidente / Vice-presidente

Universidade Lusófona de
Humanidades e Tecnologias, Portugal
Universidade Lusófona de
Humanidades e Tecnologias Centro de
Investigação em Comunicação
Aplicada Cultura e Novas Tecnologias,
Portugal
