

CURRICULUM VITAE

Isabel Nery
isabel.nery@gmail.com
www.isabelnery.info

DADOS PESSOAIS

Local/Data de Nascimento: Lisboa, em 20.04.1971

Nacionalidade: Portuguesa

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Actividade principal: Investigadora e Jornalista há 25 anos, tendo trabalhado na revista **Visão** durante 14 anos

2018-2020

Membro do Comité Executivo do projeto **Literacia para os Media**, parceria entre Sindicato dos Jornalistas, Cenjor, Ministério da Educação e Ministério da Cultura

2017-2018

Jornalista free-lancer, com colaborações no jornal holandês **De Correspondent**, **Sábado**, **Notícias Magazine** e **Volta ao Mundo**

2014-2018

Conselho de Redação **Letras Com Vida** - Revista de Literatura, Arte e Cultura, editada pelo Clepul e Imprensa Nacional Casa da Moeda

2013-2018

Coordenadora do **Gabinete de Jornalismo&Literatura** do Clepul, centro de investigação da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

2009-2011

Membro eleito do **Conselho de Redacção da revista Visão**

2004-2007

Editora da revista **Visão Júnior**

Responsável pela criação de uma revista para leitores júniores e editora da publicação

2006

Formadora do **Cenjor**, Centro de Formação de Jornalistas
Nas áreas de Imprensa e Reportagem

1996-2003

Colaboradora da revista **Máxima**

Janeiro a Julho de 2002

Editora de Conteúdos da **Máxima.pt**

Setembro a Dezembro de 2001

Editora de Conteúdos do programa Clube da Europa, transmitido pela **RTP2**

Outubro de 1999 a Janeiro de 2002

Jornalista free-lancer, com colaborações nas revistas **Visão** e **Notícias Magazine** e no jornal **Expresso**

Março a Julho de 2000

Gabinete de Imprensa da **Comissão Europeia**

Junho a Outubro de 1999

Subeditora de Sociedade no diário **24horas**

Janeiro de 1998 a Junho de 1999

Jornalista no diário **24horas**

Outubro de 1995 a Janeiro de 1998

Jornalista no semanário **Tal&Qual**

Junho a Outubro de 1995

Estágio de jornalismo na **SIC**

Janeiro a Abril de 1995

Estágio de jornalismo na **RTP**

PRÉMIOS

Julho de 2018

Prémio de Jornalismo Liga Portuguesa Contra o Cancro (menção honrosa), reportagem *Os Meninos Perdidos de Myanmar*, Notícias Magazine

Setembro de 2014

Prémio Direitos Humanos e Integração - UNESCO e Gabinete para os Meios de Comunicação Social, reportagem *O Caminho para a Liberdade*, Visão

Dezembro de 2013

Prémio Paridade Mulheres e Homens na Comunicação Social, reportagem *De Ilétradas a Superletradas*, publicada na revista VISÃO e emitida pela SIC

Junho de 2013

Prémio Jornalismo Pela Diversidade Cultural-ACIDI, reportagem *O Caminho para a Liberdade*, Visão

Dezembro de 2011

Prémio Uma Perspetiva sobre a Medicina Interna, reportagem *Vida Interrompida*, Visão

Maio de 2011

Prémio de Jornalismo Novartis Oncology, reportagem *Mães, apesar do Cancro*, Visão

Abril 2009

Menção Honrosa Prémio Convergência Impresa, reportagem *Crianças, vendem-se*, publicada na revista Visão, e com a Grande Reportagem emitida pela SIC

Abril 2008

Prémio de Jornalismo Novartis Oncology, reportagem *Eu Venci o Cancro*, Visão

Junho de 2003

Prémio Jornalismo pela Tolerância, atribuído pelo Alto Comissariado para a Imigração e as Minorias Étnicas, reportagem *Retalhos da Vida de um Médico*, Visão

Março de 2001

Prémio Reportagem Maria Lamas, atribuído pela Comissão para a Igualdade e para os Direitos das Mulheres, Notícias Magazine

DADOS ACADÉMICOS

Outubro 2017

Doutoranda em Ciências da Comunicação, no ISCSP, com tese sobre *Jornalismo Literário e Neurociências*, sob orientação da Professora Alice Trindade e do Professor Alexandre Castro Caldas. Bolseira FCT

Outubro 2001

Mestrado em Comunicação, pelo Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa (ISCTE). Dissertação intitulada *Os Média e a Revelação do Problema Público*, com orientação do Professor Doutor José Rebelo. Classificação: Muito Bom (Investigação sobre os temas seleccionados pela imprensa na década de 90, comprovando-se a redução do espaço público dos assuntos de política e analisando-se as novas dimensões do acontecimento como problema público)

1996/1997

Ano curricular do Mestrado em Ciência Política, pelo ISCSP, com aprovação nas cadeiras de *Funções Económicas e Sociais do Estado; Elites e Sistemas de Poder; Partidos Políticos*

1990/1994

Licenciatura em Relações Internacionais, com média final de 15 valores, pelo Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas (ISCSP)

PUBLICAÇÕES - LIVROS

Sophia de Mello Breyner Andresen - Biografia (2019). Lisboa: Esfera dos Livros

Tudo por Uma Boa história - Confidências e Relatos de Jornalistas Portugueses (coordenação e prefácio), 2017. Lisboa: Esfera dos Livros

Chorei de Véspera - Ensaio sobre a Morte, por Amor à Vida (2016). Lisboa: Esfera dos Livros

As Prisioneiras – Mães Atrás das Grades (2012), livro de reportagem. Lisboa: Plátano/Livros de Seda

Política e Jornais – Encontros Mediáticos (2004). Lisboa: Celta

PUBLICAÇÕES - ARTIGOS ACADÉMICOS & OUTROS

O que é uma Biografia? (fevereiro 2020). Revista Fluir - Memória e Nostalgia, nº 4

Jesufina, a 'mula: História de uma Reportagem sobre o Humano. Ou as Triangulações Imperfeitas do Transatlantismo (julio-diciembre 2019). TSN - Revista de Estudios Transatlanticos, da Aula Maria Zambrano da Universidade de Málaga, nº 8, ISSN: 2530-8521

http://transatlanticstudiesnetwork.uma.es/wp-content/uploads/2020/07/monografico_9.pdf

A Minha Morte ou como a Literatura me Salvou (2019), pp 631-637, «A Morte. Leituras da Humana Condição». Lisboa: Edições Paulinas

Carta a Miguel Real (01-04-2020). Cartas de um Outro Tempo. Revista Pessoa <https://www.revistapessoa.com/artigo/2948/carta-a-miguel-real>

Oeiras com Personalidade - 250 figuras do Concelho de Oeiras (2019). Oeiras: Theya Editores (em co autoria)

Alice Trindade: a pioneira do jornalismo literário lusófono. Revista Observatório, 4(6), 117-140, 2018

<https://doi.org/10.20873/uft.2447-4266.2018v4n6>

Jornalismo, Independência e Liberdade: Todos Necessários, Nenhum Garantido, revista *Jornalismo&Jornalistas*, nº 67, setembro 2018

Ana Vieira - A Liberdade dos Muros, in *Letras Com Vida - Revista de Literatura, Arte e Cultura*, editada pelo Clepul e Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2016

Os Prisioneiros, curta-metragem de animação de Margarida Madeira, adaptação do livro *As Prisioneiras – Mães Atrás das Grades*, estreia nacional no Cinema S. Jorge, Lisboa, Janeiro de 2015

A Liberdade ou o Amor, in «A Criança no Processo de Adoção», Prime Books, Lisboa 2014

Sobre o Génio Jornalístico, in «Inovação - Processo Criativo em Questão nas Ciências, nas Letras e nas Artes», Biblioteca Nacional de Portugal, Lisboa, 2014

Vida Interrompida, 2011, co-autora com o fotógrafo Marcos Borga do catálogo da exposição baseado na reportagem com o mesmo título

O Inferno Aqui Tão Perto – Literatura de Viagens e Reportagem de Guerra, in «Literatura de Viagens: Da Tradicional à Nova e à Novíssima», Centro de Literaturas de Expressão Portuguesa da Universidade de Lisboa (Clepul), Almedina, 2010

Submissões para publicação:

2020, na revista *Literary Journalism Studies* (indexada na Scopus) a entrevista à jornalista Susana Moreira Marques, «There's a sense of newness in literary non-fiction»

2020, Atas do *Congresso Internacional Repensar Portugal, a Europa e a Globalização: 100 Anos Padre Manuel Antunes*, «Sophia e Padre Antunes: O que Pode a Literatura e a Poesia»

CONFERÊNCIAS

Maio 2020

Comunicação «Literary Journalism and Cognitive Reception: An Exploratory Study with Portuguese College Students» aceite para Fifteenth International Conference for Literary Journalism Studies (IALJS-15) *Literary Journalism Across Media*, University of Copenhagen, Department of Communication, Denmark (adiada para 2021)

Dezembro de 2019

«Portuguese Policies in Media Education: The role of professional Journalists», *Media Literacy in a Media Rich Environment*, Vitor Tomé, Sofia Branco, Miguel Crespo e Isabel Nery, ISCTE, Lisboa

Junho 2019

«Trained Journalists training Teachers in Media Literacy: A pilot project in Portugal - Preliminary results», *National Association for Media Literacy Education* (NAMLE), American University at the Newseum, Washinton D.C., junho de 2019, Vitor Tomé, Sofia Branco, Miguel Crespo e Isabel Nery

Maio 2019

Jesufina, a 'mula' - História de uma Reportagem sobre o Humano ou as Triangulações Imperfeitas do Transatlantismo. V Workshop Internacional de Estudios Iberoamericanos y Transatlánticos - «Del Atlántico Norte al Atlántico Sur: Percepciones y Representaciones», Málaga

Junho 2019

Masterclass «O Enigma de Sophia», Auditório Templo da Poesia, Oeiras

Fevereiro 2019

A minha Morte ou como a Literatura me Salvou. I Congresso Internacional A Morte: Leituras da Humana Condição, Guimarães

Dezembro 2019

Oradora «Projeto Literacia para os Media e Jornalismo», Conferência *Financiamento dos Media*, Cidadela de Cascais

Setembro 2019

Oradora no Encontro Nacional Piloto Literacia, «Práticas Futuras», *Fundação Calouste Gulbenkian*, Lisboa

Maio 2019

Oradora da palestra «Medicina Narrativa», *Universidade Católica do Porto*

Abril 2019

Oradora no debate «Os Constrangimentos do Jornalismo em Saúde», ISCSP, Lisboa

Novembro 2018

Sophia e Padre Manuel Antunes - O que Pode a Literatura e a Poesia, Congresso Internacional Repensar Portugal, a Europa e a Globalização: 100 Anos Padre Manuel Antunes, Sertã

Novembro 2017

Creating Hate-free Media Environments for young People and Literacy Skills - Portuguese Examples, Community Media Forum Europe, Hamburg

Outubro 2017

Mães Atrás das Grades, VII Jornadas O Companheiro, Lagoa

Maio 2017

The Neurosciences of Literary Journalism - Brain Reaction to Media and Literature, IALJS 12th International Conference for Literary Journalism Studies, University of King's College, Halifax, Nova Scotia, Canada, 11-13 Maio

Janeiro de 2017

Comunicação *La Entrevista como Género Periodístico*, IV Congreso Internacional de Periodismo, Universidad de Málaga

Março de 2016

Comunicação *Literary Journalism in our Brain*, Annual Meeting of the American Comparative Literature Association Harvard University, Cambridge, USA

Setembro de 2014

Comunicação *A Igreja e a imprensa na transição entre ditadura e democracia – testemunhos*, Congresso Internacional 500 anos Diocese do Funchal, Madeira

Setembro de 2013

Comunicação *Mothers and Children Behind Bars – A Reporter's Experience*, na 5ª Conferência Internacional Crime, Media e Cultura Popular, Indiana State University, USA

Abril 2013

Mães Criminosas – Que opções para os Filhos, na Conferência Internacional sobre Adopção, Universidade Nova de Lisboa

Maio de 2012

Comunicação *The Power of Report Essays*, na 7ª Conferência Internacional de Jornalismo Literário da IALJS, Ryerson University, Toronto, Canadá

Abril de 2012

Mães e Crianças na Prisão: Histórias de uma Reportagem, Encontro da Comissão de Proteção de Crianças e Jovens de Cascais, Casa das Histórias Paula Rego, Cascais

Maio de 2007

Comunicação *Os acontecimentos, a política e a sociedade – em Portugal e Moçambique*, no IV Simpósio Internacional Lusofonia: Línguas e Patrimónios, Escola Portuguesa de Moçambique, Maputo

Janeiro de 2004

Comunicação *Como os Acontecimentos mudam a Política*, no II Congresso da Associação Portuguesa de Ciência Política, Lisboa

MODERAÇÕES, JÚRI, ENCONTROS CIENTÍFICOS e PROJETOS

Moderação de debates e tertúlias nas áreas da Literatura e da Saúde. A título de exemplo: «Writing Our Time», The Pessoa Festival, Lisboa Pessoa Hotel (2019); Debate «Women Health Forum - M8 Health», Colégio da Trindade, Coimbra, 2019; Festival Literário de Ovar, 2019; Atmosfera M com Valter Hugo Mãe (Março 2017); Festival Literário de Ovar (Setembro 2017); Cuidados Paliativos (Março 2017); Encontro Nacional Portugal AVC (Março 2017); Apresentação Associação Neglimed (junho 2017); Debate sobre biossimilares (Junho 2017); Debate Combater a Resistência a Antibióticos (Outubro 2017)

Júri em diversos prémios de jornalismo, nomeadamente: Prémio Nacional de Jornalismo de Inovação, promovido pela Agência Nacional de Inovação, 2019; Bolsas Cidadania Roche, 2019; Prémio Gabriel García Márquez de Periodismo 2018; Bolsas de Cidadania - Roche 2019; Bolsas Jornalismo Saúde 2018; Prémio Paridade: Mulheres e Homens na Comunicação Social (2015); Angelini University Awards (2016); Prémio APED e Fundação Grünenthal (2015 e 2016); Prémio Carlos Porto - Festival de Almada (2016)

Organização de diversos encontros científicos e culturais, dos quais se destacam: Dia Internacional Liberdade Imprensa (maio 2018); Assembleia Anual da Federação Europeia de Jornalistas (junho 2018); Novas Conferências do Casino, Setembro de 2014 a Junho de 2015, mensalmente no Casino Estoril, Clepul; Conferência 100 Anos de Orpheu, 27-29 de Março 2015, Centro Cultural de Belém; Tertúlias Jornalismo&Literatura, mensalmente na Fnac do CCColombo, 2013-2014; Ciclo de Debates sobre Jornalismo no Sindicato dos Jornalistas (2014-2015)

Coordenação (representante portuguesa) do Projeto *Managing Change in Media - Sustainable Journalism through Innovation and Cooperation*, FEJ, Federação Europeia de Jornalistas (2017); Membro do Comité Executivo do Projeto Literacia para os Media, Sindicato dos Jornalistas e Ministério da Educação