

CURRICULUM VITAE

Nome: Ana Maria Baião Correia

Morada: Praceta Bartolomeu Constantino N° 6, 2-dto, Feijó 2810-032 Almada

Telefone: 00351-965807022

Email: am.baiao@gmail.com

Data de nascimento: 27 de Junho de 1968

Nacionalidade: Portuguesa

Cartão de cidadão: 08302580

NIF: 192176218

Carteira profissional de jornalista: 730 A

Habilitações literárias

Curso Complementar de Fotografia pelo Instituto Português de Fotografia (1988)

Curso Avançado de Fotografia pelo Instituto Português de Fotografia (1987)

Curso de Produção e Gestão de Espetáculos pelo Instituto de Formação, Investigação e Criação Teatral (1988)

Curso de Técnicas de Cenografia pelo Instituto de Formação, Investigação e Criação Teatral (1987)

Experiência profissional

Fotojornalista no jornal "Expresso" desde maio de 2000 até hoje, onde acumula há 12 anos com a coordenação da editoria de fotografia.

Fotojornalista (em regime de colaboração) na revista "Espiral do Tempo" entre 2001 e 2006.

Fotojornalista (em regime de colaboração) na agência "Associated Press" entre 1993 e 2000.

Fotojornalista do jornal "O Independente" de setembro/1998 até maio/2000.

Fotojornalista no Jornal "Diário de Notícias" de outubro/1992 até agosto/1998.

Fotógrafa (em regime de colaboração) para a Câmara Municipal de Lisboa entre 1900 e 1992.

Fotojornalista do Jornal "O Século" e das revistas "Vida Mundial", "Século Ilustrado" e "Século Universal" onde fez o estágio desde 1 de dezembro/1988 até dezembro/1989.

Exposições

Individual "Cante-Alma do Alentejo", Junta de Freguesia do Feijó, dezembro/2019

Individual "Cante-Alma do Alentejo", Galeria da Biblioteca Municipal de Cuba, novembro/2019

Individual "Cante -Alma do Alentejo" na inauguração do Centro UNESCO para a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial em Beja, julho/2017

Individual "Cante- Alma do Alentejo", Casa do Cante em Serpa, abril/2017

Individual "Mãos que fizeram a obra", Espaço Docas nas Docas de Lisboa, junho/2010

Individual "Os refugiados de Chatila", restaurante "Ponto Final" em Cacilhas, junho/2004

Individual "Follow the women", Centro Nacional de Cultura em Lisboa, junho/2004

Individual "Timor" nas comemorações do Dia da Independência de Timor no estádio 1 de maio em Lisboa, maio/2002.

Colectiva "Olhares de Timor" organizada pelos Médicos do Mundo na FNAC do CC.Colombo em Lisboa, dezembro/2001

Colectiva no 1º Encontro de Fotografia de Almada, julho/1994

Individual "Erótica", Galeria da Faculdade de Letras de Lisboa, junho/1993

Individual "Fotografias e Teatro", Escola Superior de Belas Artes de Lisboa, fevereiro/1992

Individual "Nus de Mulheres", Casa da Juventude da Câmara Municipal de Almada, maio/1991

Individual " Mulher Cigana", Teatro de Carnide em Lisboa, maio/1991

Individual “ Mulher Cigana”, Mercado da Encarnação/Olivais em Lisboa, março/1991

Colectiva “ Vamos Tomar-lhe o gosto” em Tomar, dezembro/1989

Prémios

Pelos trabalhos jornalísticos, já recebeu algumas distinções mas destaca apenas uma:

Medalha de ouro instituída pela Assembleia da República no 50º aniversário da Declaração Universal dos Direitos do Homem, e atribuída em 10 de Dezembro de 2004, Dia Nacional dos Direitos Humanos, pela reportagem sobre pessoas com Trissomia 21, publicada na revista Única.

Livros

“Cante - Alma do Alentejo” pela RCP Edições, 2017

Almada, Julho/2020